

TANZTHEATER FESTIVAL IM ÖFFENTLICHEN RAUM

11.07. - 12.07.26

Ne-x-o

CIA. NADINE GERSPACHER | CAMILLE LEJEUNE
COMPANY VAYA | TINA HALFORD
COLINE LARGEAUD
COMPANY HURYGAN

SEEBÜHNE IM SEEPARK
EINTRITT FREI

www.n-e-x-o.de



PROGRAMM

SAMSTAG, 11.07.26

Uhrzeit	Programm	Ort
10:00–13:00	Workshop mit Nadine Gerspacher	Südufer Freiburg
16:30	Live Musik - Panagiotis Papaioannou	Chill Area / Bar
17:00	<i>Deliciously Gone</i> – Camille Lejeune & Cia Nadine Gerspacher (FR/DE)	Seebühne
17:30	<i>Le Dictateur</i> – Coline Largeaud (FR)	Amphitheater
18:00	Live Musik - Panagiotis Papaioannou	Chill Area / Bar
18:45	<i>Giggles & Gambits</i>	Seebühne
19:00	Te Odiero – HURyCAN (ES)	Seebühne
19:30	<i>Le Dictateur</i> – Coline Largeaud (FR)	Amphitheater
20:00	<i>Deliciously Gone</i> – Camille Lejeune & Cia Nadine Gerspacher (FR/DE)	Seebühne
20:15	Live Musik - FLRRN	Seebühne



PROGRAMM

SONNTAG, 12.07.26

Uhrzeit	Programm	Ort
10:00–13:00	Workshop mit Arthur Bernard Bazin (HURyCAN)	Südufer Freiburg
17:00	<i>Deliciously Gone</i> – Camille Lejeune & Cia Nadine Gerspacher (FR/DE)	Seebühne
17:30	<i>Le Dictateur</i> – Coline Largeaud (FR)	Amphitheater
18:30	<i>Viendo Viento</i> – Company VAYA Tina Halford (DE)	Seebühne
19:00	<i>Te Odiero</i> – HURyCAN (ES)	Seebühne
19:30	<i>Le Dictateur</i> – Coline Largeaud (FR)	Amphitheater
20:00	<i>Deliciously Gone</i> – Camille Lejeune & Cia Nadine Gerspacher (FR/DE)	Seebühne
20:30	<i>Viendo Viento</i> – Company VAYA Tina Halford (DE)	Seebühne



LAGEPLAN



WIE KOMM ICH ZUM FESTIVAL?

Das NEXO Festival findet an der Seebühne am Flückigersee im Seepark Freiburg statt. Orientierungspunkt vor Ort ist das Bürgerhaus Seepark.

Mit der Straßenbahn

Die nächstgelegene Straßenbahnhaltestelle ist Betzenhauser Torplatz.

Ab dort sind es etwa 300 Meter Fußweg Richtung Seepark / Bürgerhaus Seepark. Die Haltestelle wird über die Straßenbahnlinie 1 Richtung Landwasser erreicht.

Mit dem Fahrrad

Rund um den Seepark gibt es mehrere Fahrradabstellmöglichkeiten. Für Besucher:innen aus Freiburg ist die Anreise mit dem Fahrrad sehr gut geeignet.

Google Maps

[Seebühne / Bürgerhaus Seepark auf Google Maps öffnen](#)

COLINE LARGEAUD (FR) - LE DICTATEUR



Mit LE DICTATEUR bringt die französische Performerin Coline Largeaud ein groteskes Solo zwischen politischer Karikatur, Euphorie und Kontrollwahn auf die Bühne. Zwischen absurdem Humor und verstörender Direktheit verschwimmen die Grenzen zwischen Realität und Wahnvorstellung.

DAUER: ca. 12 Minuten

Samstag – 17:30 Uhr / 19:30 Uhr

Sonntag – 17:30 Uhr / 19:30 Uhr

CAMILLE Lejeune & CIA NADINE Gerspacher (FR/DE) - DELICIOUSLY GONE



Deliciously Gone erzählt die Geschichte von Edith, einer Figur zwischen vergangenem Glanz, Einsamkeit und Imagination. Zwischen poetischer Clownerie, Erinnerungen und der Beziehung zu alltäglichen Objekten entsteht ein zartes und tragikomisches Tanztheaterstück über das Verlangen nach Verbindung.

DAUER: ca. 15 Minuten

Samstag – 17:00 Uhr / 20:00 Uhr

Sonntag – 17:00 Uhr / 20:00 Uhr

HURycAN (ES) - TE ODIERO



Mit TE ODIERO zeigt die international ausgezeichnete Kompanie HURyCAN ein intensives körperliches Duett über Liebe, Reibung und emotionale Extreme. Zwei Körper bewegen sich zwischen Anziehung, Konflikt und gegenseitigem Halt und erschaffen eine physische, explosive Beziehungschoreografie.

DAUER: ca. 10 Minuten

Samstag – 19:00 Uhr

Sonntag – 19:00 Uhr

VAYA | TINA HALFORD (DE) - VIENDO VIENTO



In *Viendo Viento* widmet sich die Freiburger Kompanie VAYA der Physik des Falls. Auf einem beweglichen Bühnenbild entstehen schwindelerregende Bilder zwischen Akrobatik, Schwerkraft und Transformation. Das Stück versteht Fallen nicht als Scheitern, sondern als Ursprung neuer Bewegungsenergie.

DAUER: ca. 30 Minuten

Sonntag – 18:30 Uhr / 20:30 Uhr

MUSIKPROGRAMM

PANAGIOTIS PAPAIOANNOU - BOUZOUKI LOOPS

Mit Bouzouki Loops verbindet Panagiotis „Panos“ Papaioannou traditionelle griechische Musik mit Live-Loops und elektronischen Klangflächen. Aus seiner Bouzouki entstehen Schicht für Schicht neue Klangräume zwischen Improvisation, Rhythmus und Atmosphäre – ein entspannter Auftakt für den Festivalabend.

Samstag – 16:30 Uhr & 18:00 Uhr



FLRRN - ELECTRO POP

flrrn macht Pop für alle, die alles fühlen wollen – und es aushalten!

Ein wildes Gemenge aus elektronischen Beats, Live-Instrumenten und Art-Pop. flrrn wirbelt manisch über die Bühne, die Augen weit aufgerissen, ein Körper zur Umarmung bereit, ein Finger in die Wunde – mit Vollgas an die Grenzen des Fühlbaren.

Das Live-Set wird immer tanzbarer und geht nahtlos in ein DJ-Set über.

Samstag – 20:15 Uhr

SENSITIVE STRUGGLE - WORKSHOP MIT ARTHUR BERNARD BAZIN (HURYCAN)



SONNTAG, 12.07.2026 | 10-13 UHR
SÜDUFER, HASLACHERSTRASSE 41

Sensitive Struggle ist ein Workshop über Zuhören, Vertrauen und die kreativen Möglichkeiten körperlicher Begegnung. Ausgehend von Prinzipien des Contact Dance, des gemeinsamen Gewichts und des Gleichgewichts erforschen die Teilnehmer*innen Bewegung als Dialog zwischen zwei oder mehreren Körpern.

Im Zentrum stehen die Beziehungen, die entstehen, wenn Gewicht geteilt, Kräfte ausgeglichen und Bewegungsimpulse gemeinsam entwickelt werden. Durch technische Übungen, Partnerarbeit und Bewegungsrecherche werden Werkzeuge vermittelt, die das Körperbewusstsein, die Koordination und das Vertrauen in die Zusammenarbeit stärken.

Gearbeitet wird unter anderem mit Contact-Techniken, Gegengewicht, kinetischem Gleichgewicht, Unterstützungs- und Kontaktpunkten sowie der Wahrnehmung von Impuls, Richtung und Bewegungsabsicht. Die Teilnehmer*innen lernen Bewegungen nicht nur auszuführen, sondern ihre Entstehung bewusst wahrzunehmen: Wo beginnt eine Bewegung? Warum entsteht sie? Welche Qualität und welche Absicht trägt sie in sich?

Im weiteren Verlauf werden die erarbeiteten Werkzeuge in kreative Aufgaben und Kompositionsprozesse überführt.

ANMELDUNG: nexoworkshop@gmail.com

SPINNING POETRY – WORKSHOP MIT NADINE GERSPACHER



SAMSTAG, 11.07.2026 | 10-13 UHR
SÜDUFER, HASLACHERSTRASSE 41

„Spinning Poetry“ ist ein körperlicher Forschungsraum zwischen Tanz, Theater und Imagination. In ihrem Workshop verbindet Nadine Gerspacher Bewegung, Emotion und kreativen Ausdruck zu einem intensiven und zugleich spielerischen Training.

Gearbeitet wird unter anderem mit Atem- und Wahrnehmungsarbeit, Bodenarbeit, Partnerübungen, Release-Techniken, körperlicher Artikulation sowie angeleiteter Improvisation. Durch Bewegungssequenzen, theatrale Szenarien und spielerische Aufgaben erforschen die Teilnehmer*innen Präsenz, Dynamik, Rhythmus und die emotionale Qualität von Bewegung.

Ein besonderer Fokus liegt auf dem Wechsel zwischen physischer Präzision und intuitivem Handeln: Wie entstehen Bewegungen aus Impulsen, Bildern oder Beziehungen? Wie kann der Körper gleichzeitig kraftvoll, sensibel und erzählerisch sein?

Nadines Unterricht zeichnet sich durch eine Mischung aus Präzision, Humor, Intensität und poetischer Körperlichkeit aus. Der Workshop richtet sich an Menschen mit Bewegungserfahrung aus Tanz, Performance, Theater oder verwandten Bereichen.

ANMELDUNG: nexoworkshop@gmail.com